



Ph.- 9474641566

ONDA THANA MAHAVIDYALAYA

Govt. Aided college recognised under section 2 (D) & 12 (B) of the UGC
P.O.-MURAKATA,P.S.-ONDA,DIST.-BANKURA PIN-722144 (W.B.)
Website:-www.ondathanamahavidyalaya.in Email:-otm.principal@gmail.com

INTERNAL ASSESSMENT-2023-24 (PHASE 2)

DEPARTMENT OF BENGALI (HOME ASSIGNMENT) SEMESTER-II

SUB - BENGALI MAJOR

Course Code-A/BNG/201/MJC-2

Course Title – আধুনিক যুগের বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস।

১। যেকোনো একটি বিষয় অবলম্বনে নাতিদীর্ঘ প্রবন্ধে রচনা করো- প্রশ্নমান- ১০

ক) বাংলা গদ্যসাহিত্যে ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগরের অবদান।

খ) ঔপন্যাসিক বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়।

জমা- ইং-২৮.৫.২০২৪ মঙ্গলবার ১২টা থেকে ৩টা পর্যন্ত ১নং রুমে Dr. Chaitali Mandi জমা নেবেন।

SUBJECT -BENGALI MINOR Course Code -A/BNG/202/MN-2 Course Title -আধুনিক যুগের বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস।

১। যেকোনো একটি বিষয় অবলম্বনে নাতিদীর্ঘ প্রবন্ধ রচনা করো। প্রশ্নমান-১০

ক) বাংলা গদ্যসাহিত্যে ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগরের অবদান।

খ) বাংলা কাব্যসাহিত্যে মধুসূদন দত্তের অবদান।

জমা-ইং-২৮.৫.২০২৪, মঙ্গলবার, ১২টা থেকে ৩টা পর্যন্ত ১ নং রুমে Dr. SK Jahir Abbas জমা নেবেন।

SUB -BENGALI MD / Course Code -A/BNG/203/MD- 2 / Course Title -বাংলা উপন্যাস।

১। যেকোনো একটি বিষয় অবলম্বনে প্রবন্ধ রচনা করো - প্রশ্নমান-১০

ক) নারী প্রগতির বিশ্বস্ত দলিল ০ঃ হাজার চুরাশির মা।

খ) নকশাল আন্দোলনের প্রেক্ষিতে মহাশ্বেতা দেবীর হাজার চুরাশির মা।

জমা- ইং ৩০.৫.২০২৪ দুপুর ১২টা থেকে ৩টা পর্যন্ত ১ নং রুমে Arunima Banerjee জমা নেবেন।

SUB-MAJOR SEC / Course Code -A/BNG/204/SEC-2 Course Title- ব্যবহারিক বাংলা

১। যেকোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও:- ১০×১=১০

১. বৈদ্যুতিক মাধ্যম গুলিতে বিজ্ঞাপনের ভাষা কেমন হওয়া উচিত? আলোচনা করো।

২. বিজ্ঞাপনের ইতিহাস বিবৃত করো।

জমা- ইং ২৮.৫.২০২৪ মঙ্গলবার ১২টা থেকে ৩টা পর্যন্ত ১ নং রুমে Ashis Kundu জমা নেবেন।

SUB-BENGALI MIL / Course Code -ACS/205/AEC-2(MIL-1) /

Course Title-বাংলা সাহিত্যের সাধারণ ধারণা(প্রাচীন- মধ্যযুগ ও উনিশ শতকের সাহিত্য

১। যেকোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও - ১০*১=১০

ক) আত্মবিলাপ কবিতার বিষয়বস্তু আলোচনা করো।

খ) আত্মবিলাপ কবিতার নামকরণ কতখানি সার্থক আলোচনা করো।

জমা- ইং ২৮.৫.২০২৪ মঙ্গলবার ১২টা থেকে ৩টা পর্যন্ত ১ নং রুমে Riya Nandi জমা নেবেন।



Ph.- 9474641566

ONDA THANA MAHAVIDYALAYA

Affiliated to Bankura University
Govt. Aided college recognised under section 2 (D) & 12 (B) of the UGC
P.O.-MURAKATA,P.S.-ONDA,DIST.-BANKURA PIN-722144 (W.B.)
Website:-www.ondathanamahavidyalaya.in Email:-otm.principal@gmail.com

SEMESTER- IV, INTERNAL ASSESSMENT-(2ND PHASE) 2023-24

DEPARTMENT OF BENGALI (HONOURS)(Home Assignment)

*Course ID - 40111 Course Code – AHBNG/401C-8

Course Title- বাংলার লোক সংস্কৃতি ও লোকসাহিত্য ।

১। যেকোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও – প্রশ্নমান- ১০

ক) 'মল্লয়া পালা'য় প্রান্তিক জনগোষ্ঠীর সমাজচিত্রের পরিচয় দাও ।

খ) লোকসংস্কৃতির সাধারণ পরিচয় দাও ।

জমা-ইং-30.5.2024, 12টা থেকে 1টা পর্যন্ত রুম নং 1-এ Arunima Banerjee নেবেন. *

Course ID-40112 Course Code- AHBNG/402C-9

Course Title-বাংলাসাহিত্যে কল্পবিজ্ঞান,গোয়েন্দাকাহিনি,অতিপ্রাকৃতআখ্যান ও শিশুসাহিত্য

১। যেকোনো একটি বিষয় সম্পর্কে নাতিদীর্ঘ প্রবন্ধ লেখো – প্রশ্নমান-১০

ক) "পদিপিসির বর্মীবাক্স" -গ্রন্থের নামকরণের সার্থকতা বিচার করো।

খ) " ভূতুড়ে ঘড়ি" -রহস্য রোমাঞ্চ পূর্ণ অতিপ্রাকৃত আখ্যান—আলোচনা করো ।

জমা-ইং-29.5.2024 12টা থেকে 1টা পর্যন্ত রুম নং 1-এ Riya Nandi নেবেন।

*Course ID- 40113 Course Code – AHBNG/403C-10

Course Title – বিশ শতকের কাব্য ও নাটক

১। যেকোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও- প্রশ্নমান-১০

ক) 'ছেঁড়া তার ' নাটকের নামকরণের সার্থকতা বিচার কর।

খ) 'বনলতা সেন' কবিতার ভাববস্তু সংক্ষেপে আলোচনা কর।

জমা- ইং-29.5.2024,12 টা থেকে 1 টা পর্যন্ত রুম নং 1-এ Dr. SK Jahir Abbas নেবেন।

*Course ID -40114 - Course Code -AHBNG/404/GE-4 - Course Title- রবীন্দ্রসাহিত্য

১। যেকোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও- প্রশ্নমান- ১০

ক) রবীন্দ্রনাথের "ডাকঘর" নাটকটি সাংকেতিক নাটকের ধারায় এক অন্যতম সংযোজন- আলোচনা করো।

খ)"চার অধ্যায়"-রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর রচিত এক কালজয়ী রাজনৈতিক উপন্যাস- আলোচনা করো ।

জমা -ইং-30.5.2024, 1 টা থেকে 2টা পর্যন্ত রুম নং 1-এ Sibendu Das নেবেন। *Course ID -

40115 Course Code -AHBNG/405-SEC-2

Course Title – বাংলা রচনা শক্তির নৈপুণ্য

১। যেকোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও - প্রশ্নমান -১০

ক)প্রতিবেদন কাকে বলে? প্রতিবেদন কয়প্রকার ও কী কী?প্রতিবেদনের বৈশিষ্ট্যগুলি লেখো

খ) পত্র কাকে বলে? পত্রের শ্রেণিবিভাগ আলোচনা করো ।

জমা ইং-30.5.2024 তারিখ 12টা থেকে 1টা পর্যন্ত রুম নং 1-এ Arunima Banerjee নেবেন।



Ph.- 9474641566

ONDA THANA MAHAVIDYALAYA

Affiliated to Bankura University

Govt. Aided college recognised under section 2 (f) & 12 (B) of the UGC

P.O.-MURAKATA, P.S.-ONDA, DIST.-BANKURA PIN-722144 (W.B.)

Website:-www.ondathanamahavidyalaya.in

Email:-otm.principal@gmail.com

SEMESTER IV BENGALI PROGRAMME (HOME ASSIGNMENT),2023-2024

*Course ID -40118 Course Code – APBNG/401C-1D

Course Title -রবীন্দ্রসাহিত্য

১। যেকোনো একটি বিষয় সম্পর্কে নাতিদীর্ঘ প্রবন্ধ রচনা করো - প্রশ্নমান -১০

ক) 'বিসর্জন' -নাটকের রঘুপতি চরিত্র সম্পর্কে আলোচনা করো।

খ) 'দেনাপাওনা' - গল্পের বিষয়বস্তু লেখো।

জমা -ইং-29.5.2024তারিখ 1.30 pmথেকে 3pmপর্যন্ত রুম নং 1-এ **Riya Nandi** নেবেন।

*Course ID -40110

Course Code – APBNG/404-SEC-2

Course Title – ব্যবহারিক বাংলা ও অনুবাদচর্চা।

১। যেকোনো একটি বিষয়ে নাতিদীর্ঘ প্রবন্ধে লেখো- ১০×১=১০

ক).অনুবাদের প্রয়োজনীয়তা আলোচনা কর।

খ) গ-স্ববিধান ও ষ-স্ববিধানের নিয়মগুলি উদাহরণসহ আলোচনা করো।

জমা -ইং-29.5.2024 তারিখ 1.30 pm থেকে 3pm পর্যন্ত রুম নং 1-এ **Ashis Kundu** নেবেন।



Ph.- 9474641566

ONDA THANA MAHAVIDYALAYA

Affiliated to Bankura University

Govt. Aided college recognised under section 2 (f) & 12 (B) of the UGC

P.O.-MURAKATA, P.S.-ONDA, DIST.-BANKURA PIN-722144 (W.B.)

Website:-www.ondathanamahavidyalaya.in

Email:-otm.principal@gmail.com

6th sem (HONS), INTERNAL ASSESSMENT (2ND PHASE) 2023-24

DEPARTMENT OF BENGALI (HOME ASSIGNMENT)

*Course ID-60101

Course Code – AHBNG/601C-13

Course Title – উনিশ ও বিশ শতকের প্রবন্ধ ও পত্র সাহিত্য ।

১। যে কোন একটি বিষয়ে প্রকল্প রচনা করো- প্রশ্নমান-১০

ক) যুরোপ প্রবাসীর প্রথম পত্রে লেখকের তাৎপর্যপূর্ণ অভিজ্ঞতাগুলি লিপিবদ্ধ কর।

খ) শকুন্তলা অর্ধেক মিরান্দা অর্ধেক দেসদিমোনা- আলোচনা করো

জমা-ইং-29.5.2024 তারিখ 12টা থেকে 1 টা পর্যন্ত রুম নং 1-এ **Dr. SK Jahir Abbas** নেবেন *

*Course ID- 60102

* Course Code- AHBNG/602C-14

*

Course Title – সাম্প্রতিক বাংলা সাহিত্য

১। যেকোনো একটি বিষয় সম্পর্কে নাতিদীর্ঘ আলোচনা করো - প্রশ্নমান-১০

ক) একুশ শতকের বাংলা কবিতার প্রকৃতি ও প্রকরণ সম্পর্কে সংক্ষিপ্ত আলোচনা করো।

খ) দাঙ্গাবিরোধী সাম্প্রদায়িক-সম্প্রীতিপূর্ণ গল্প হিসেবে "আদাব"-গল্পটির সার্থকতা বিচার করো

জমা-ইং-30.5.2024 তারিখ 12টা থেকে 1টা পর্যন্ত রুম নং 1-এ **Dr. Chaitali Mandi** নেবেন।

*Course ID-60106

Course Code -AHBNG/603-DSE-3

Course Title- মধ্যযুগের বাংলা সাহিত্য

১। যেকোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও- প্রশ্নমান- ১০

ক) ঘনরাম চক্রবর্তী ধর্মমঙ্গলের ধারায় শ্রেষ্ঠ – আলোচনা করো।

খ) বৈষ্ণব পদকর্তা জ্ঞানদাসের কাব্যোৎকর্ষ আলোচনা করো ।

জমা- ইং-30.5.2024 তারিখ 12টা থেকে 1টা পর্যন্ত রুম নং 1-এ **Sibendu Das** নেবেন .

*Course ID- 60107 * Course Code -AHBNG/604-DSE-4*Course Title – কথা সাহিত্য

১। যেকোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও- প্রশ্নমান -১০

ক). 'রজনী' উপন্যাসের নামকরণ কতখানি সার্থক হয়েছে- আলোচনা করো।

খ) 'রজনী' উপন্যাসের নায়ক কে? আলোচনা করে বুঝিয়ে দাও।

জমা -ইং -29.5.2024 তারিখ 12টা থেকে 1টা পর্যন্ত রুম নং 1-এ **Ashis Kundu** নেবেন



Ph.- 9474641566

ONDA THANA MAHAVIDYALAYA

Affiliated to Bankura University

Govt. Aided college recognised under section 2 (f) & 12 (B) of the UGC

P.O.-MURAKATA, P.S.-ONDA, DIST.-BANKURA PIN-722144 (W.B.)

Website:-www.ondathanamahavidyalaya.in

Email:-otm.principal@gmail.com

6TH SEM (PROGRAMME) BENGALI INTERNAL ASSESSMENT (HOME ASSIGNMENT) 2023-24

*Course ID – 60108 *Course Code – APBNG-601-DSE-2 Course Title –
মধ্যযুগের বাংলা সাহিত্য

১। যেকোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও- প্রশ্নমান-১০

ক) শ্রীকৃষ্ণবিজয় কাব্য মধ্যযুগীয় কাব্যধারায় মৌলিক সংযোজন- আলোচনা করো।

খ) মঙ্গলকাব্যধারায় ধর্মমঙ্গল কাব্যের স্থান -আলোচনা করো।

জমা-ইং-30.5.2024 তারিখ 12টা থেকে 1 টা পর্যন্ত রুম নং 1-এ **Sibendu Das** নেবেন।

*Course ID -60108 * Course Code – APBNG-601-DSE-2*Course Title -কথা সাহিত্য

১। যেকোনো একটি বিষয় সম্পর্কে আলোচনা করো - প্রশ্নমান-১০

ক) অযান্ত্রিক গল্পের নামকরণ।

খ) মালঞ্চ উপন্যাসের নারী চরিত্র।

জমা-ইং-30.5.2024 তারিখ 12টা থেকে 1 টা পর্যন্ত রুম নং 1-এ **Sibendu Das** নেবেন।

*Course Id-60100 *Course Code -APBNG/604-SEC-4

Course Title – বিজ্ঞাপন ও চলচ্চিত্রের ভাষা

যে কোন একটি বিষয়ের Assignment (প্রকল্প) লেখ - প্রশ্নমান-১০

১. বিজ্ঞাপনের ভাষার সাধারণ বৈশিষ্ট্যগুলি আলোচনা কর।

২. জনজীবনে চলচ্চিত্রের ভাষার প্রভাব আলোচনা কর।

জমা-ইং 29.5.2024 তারিখ 2টা থেকে 3 টা পর্যন্ত রুম নং 1-এ **Dr. SK Jahir Abbas** নেবেন

*Course ID-60104 * Course Code-APBNG/603-GE-2 Course Title- সাহিত্যতত্ত্ব ও বাংলা
সমালোচনা সাহিত্য।

১। যেকোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও – প্রশ্নমান-১০

ক) বঙ্কিমচন্দ্রের 'শকুন্তলা -মিরান্দা -দেসদিমোনা' প্রবন্ধ অবলম্বনে শকুন্তলা চরিত্রটি
বিশ্লেষণ করো।

খ) কাব্যের আত্মা সম্পর্কে রসবাদীদের ব্যাখ্যা আলোচনা করো।

জমা -ইং 29.5.2024 ,12 টা থেকে 2টা পর্যন্ত রুম নং 1-এ **Dr. Chaitali Mandi** নেবেন।


Principal
Onda Thana Mahavidyalaya
P.O.-Murakata, Dist.-Bankura



