

BA-II/ACSHP-204AECC-2/18

B.A. Semester-II (Honours) Examination, 2018**BENGALI****Subject Code: 20105****Course Code: ACSHP-204AECC-2 MIL(Hons.)****Course Title: বাংলা সাহিত্যের সাধারণ পরিচয়****Time: 45 Minutes****Full Marks: 40**

*The figures in the margin indicate full marks.
Candidates are required to give their answers in their own words
as far as practicable.
The questions are of equal value.*

Answer the following:

1×40=40

- ১। 'নৈবেদ্য' কাব্যগ্রন্থটি রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর কাকে উৎসর্গ করেন?
(ক) দেবেন্দ্রনাথ ঠাকুর (খ) ক্ষিত্তিমোহন সেন
(গ) কাদম্বরী দেবী (ঘ) অতুলপ্রসাদ সেন
- ২। 'নৈবেদ্য' কাব্যগ্রন্থটিতে সর্বমোট ক'টি কবিতা আছে?
(ক) ৯০টি (খ) ১২০টি
(গ) ১০০টি (ঘ) ৮০টি
- ৩। 'বৈরাগ্যসাধনে মুক্তি' 'নৈবেদ্য'র কত সংখ্যক কবিতা?
(ক) ৩০ (খ) ৭২
(গ) ৭৫ (ঘ) ৩৫
- ৪। 'নৈবেদ্য' কাব্যগ্রন্থটি কত সালে গ্রন্থাকারে মুদ্রিত হয়?
(ক) ১৩০৮ (খ) ১২৯৫
(গ) ১৩০২ (ঘ) ১৩১৬
- ৫। 'চিত্ত যেথা ভয়শূন্য, উচ্চ যেথা শির'—শির শব্দটির অর্থ কী?
(ক) কপাল (খ) মস্তক
(গ) হাত (ঘ) চোখ
- ৬। 'নৈবেদ্য'-র কবিতাগুলি কী জাতীয় কবিতা?
(ক) প্রার্থনামূলক (খ) প্রেমকেন্দ্রিক
(গ) বীররসকেন্দ্রিক (ঘ) করুণরসকেন্দ্রিক
- ৭। 'পশিত' শব্দের অর্থ কী?
(ক) পাশ দিয়ে যাওয়া (খ) প্রবেশ করা
(গ) পিছুটান (ঘ) পার্শ্ববর্তী
- ৮। 'সমস্ত সংসার মোর লক্ষ বর্তিকায়
জ্বালায়ে তুলিবে আলো তোমারি শিখায়'—'বর্তিকা' শব্দটি কোন অর্থে এখানে ব্যবহৃত হয়েছে?
(ক) শিখা (খ) আগুন
(গ) আলো (ঘ) মশাল

- ৯। সমুজ্জ্বল শব্দের বিপরীত অর্থ কী?
 (ক) অতি উজ্জ্বল (খ) বালমলে
 (গ) অনুজ্জ্বল (ঘ) ধোঁয়াশে
- ১০। 'শক্তিদন্ত স্বার্থলোভ মারীর মতন'—এখানে 'মারী' শব্দের অর্থ কী?
 (ক) মহামারী (খ) মোহময়
 (গ) বিপদজনক (ঘ) সংক্রামক ব্যাধি
- ১১। 'পোস্টমাস্টার' গল্পটি প্রথম কোন পত্রিকায় প্রকাশিত হয়েছিল?
 (ক) সাধনা (খ) হিতবাদী
 (গ) ভারতী (ঘ) লিপিকা
- ১২। 'পোস্টমাস্টার' গল্পের ইংরাজি অনুবাদ কে করেছিলেন?
 (ক) দেবেন্দ্রনাথ মিত্র (খ) জগদীশচন্দ্র বসু
 (গ) প্রশান্তকুমার পাল (ঘ) ক্ষিতিমোহন সেন
- ১৩। 'সুভা' গল্পের প্রতাপ কোন পরিবারের ছেলে?
 (ক) মুখার্জী (খ) চক্রবর্তী
 (গ) গোস্বামী (ঘ) দাস
- ১৪। 'হায় বুদ্ধিহীন মানব হৃদয়! ভ্রাস্তি কিছুতেই ঘোচে না'—রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর কোন গল্পে আলোচ্য মন্তব্যটি করেছিলেন?
 (ক) সুভা (খ) ছুটি
 (গ) পোস্টমাস্টার (ঘ) সমাপ্তি
- ১৫। রতনকে কে বেশি ভালবাসতো?
 (ক) পোস্টমাস্টার (খ) বাবা
 (গ) মা (ঘ) ভাই
- ১৬। সুভা প্রতাপের জন্য রোজ কী নিয়ে যেতো?
 (ক) পান (খ) মিস্তি
 (গ) জল (ঘ) ছিপ
- ১৭। মাস্তুল কোন যানের অংশ?
 (ক) এরোপ্লেন (খ) জাহাজ
 (গ) ট্রাম (ঘ) রেলগাড়ি
- ১৮। ফটিকের বয়স কত ছিল?
 (ক) বারো বৎসর (খ) দশ বৎসর
 (গ) চোদ্দ বৎসর (ঘ) তেরো বৎসর
- ১৯। মাখন কে ছিল?
 (ক) ফটিকের দাদা (খ) ফটিকের বন্ধু
 (গ) ফটিকের ভাই (ঘ) ফটিকের মামা

- ২০। 'এক বাঁও মেলেনা-দো বাঁও মেলে-এ না'— এটি কাদের সুর?
 (ক) স্টিমারের খালাসিদের (খ) ফটিকের বন্ধুদের
 (গ) মাখনের বন্ধুদের (ঘ) গ্রাম্য বালকদের
- ২১। বাংলায় প্রচলিত বর্ণমালায় স্বরবর্ণের সংখ্যা কতগুলি?
 (ক) ১২টি (খ) ১০টি
 (গ) ১১টি (ঘ) ১৩টি
- ২২। কেন্দ্রীয় স্বরধ্বনি কোনটি?
 (ক) অ (খ) ই
 (গ) অ্যা (ঘ) আ
- ২৩। কম্পিত ধ্বনি কোনটি?
 (ক) র (খ) ড়
 (গ) চ (ঘ) জ
- ২৪। বাংলায় দ্বিস্বরধ্বনি কোনটি?
 (ক) আ (খ) ঐ
 (গ) ই (ঘ) ও
- ২৫। বর্গের দ্বিতীয় ধ্বনিকে কী বলে?
 (ক) মহাপ্রাণ (খ) ঘৃষ্ট
 (গ) পার্শ্বিক (ঘ) অযোষ
- ২৬। স্বরসঙ্গতি শব্দের অর্থ কী?
 (ক) স্বরের বৈপরীত্য (খ) সায়ুজ্য
 (গ) বিভাজন (ঘ) স্বরের সাম্য
- ২৭। স্বরভঙ্গির অপর নাম কী?
 (ক) বিপ্রকর্ষ (খ) অভিশ্রুতি
 (গ) বিপর্যাস (ঘ) স্বরসঙ্গতি
- ২৮। পুকুর > পুখুর এখানে কী জাতীয় ধ্বনি পরিবর্তন ঘটেছে?
 (ক) অল্পপ্রাণীভবন (খ) মহাপ্রাণীভবন
 (গ) ঘোষীভবন (ঘ) অঘোষীভবন
- ২৯। স্পর্শবর্ণ কয়টি?
 (ক) ২১টি (খ) ২২টি
 (গ) ২৪টি (ঘ) ২৫টি
- ৩০। পদের মধ্যে দুটি ধ্বনি পরস্পরের সঙ্গে স্থান বিনিময় করলে তাকে কী বলে?
 (ক) অভিশ্রুতি (খ) বর্ণবিপর্যয়
 (গ) স্বরভক্তি (ঘ) শব্দদ্বৈত

- ৩১। প্রত্যয় মূলত কয়প্রকার?
 (ক) তিন (খ) দুই
 (গ) চার (ঘ) পাঁচ
- ৩২। নির্দেশক অব্যয়কে কী বলা হয়?
 (ক) উপসর্গ (খ) অনুসর্গ
 (গ) বিভক্তি (ঘ) ক্রিয়া
- ৩৩। ভাষার সবচেয়ে মৌলিক ও ক্ষুদ্রতম একক কী?
 (ক) বর্ণ (খ) শব্দ
 (গ) ধ্বনি (ঘ) অক্ষর
- ৩৪। বাক্যে ব্যবহৃত বিভক্তিযুক্ত শব্দ বা ধাতুকে কী বলে?
 (ক) পদ (খ) অনুসর্গ
 (গ) উপসর্গ (ঘ) ক্রিয়া
- ৩৫। পদ কয়প্রকার?
 (ক) চার (খ) তিন
 (গ) পাঁচ (ঘ) দুই
- ৩৬। যে অর্থপূর্ণ ক্ষুদ্রতম ধ্বনিসমষ্টি ভাষায় অন্য ধ্বনি সমষ্টির সঙ্গে সম্পূর্ণ যুক্ত না হয়েও স্বাধীনভাবে ব্যবহৃত হয় তাকে কী বলে?
 (ক) মুক্ত রূপিম (খ) বদ্ধ রূপিম
 (গ) ক্রিয়ামূল (ঘ) ধাতু
- ৩৭। 'কলকাতা যাচ্ছি'—কলকাতা কোন কারক?
 (ক) অপাদান (খ) অধিকরণ
 (গ) করণ (ঘ) কর্ম
- ৩৮। বাচ্য কয়প্রকার?
 (ক) দুই (খ) তিন
 (গ) চার (ঘ) পাঁচ
- ৩৯। 'গাইল বড়ু চণ্ডীদাসে' চণ্ডীদাসে কোন কারক?
 (ক) কর্তৃকারক (খ) কর্মকারক
 (গ) করণকারক (ঘ) নিমিত্তকারক
- ৪০। যে শব্দ নাম শব্দের পরিবর্তে ব্যবহৃত হয় তাকে কী বলে?
 (ক) সর্বনাম (খ) অব্যয়
 (গ) বিশেষ্য (ঘ) ক্রিয়া