

**B.A. Semester III (Honours) Examination, 2018-2019****BENGALI**

Course ID: 30113

Course Code: AHBNG-303-C-7

Course Title: ভাষা বিজ্ঞান (বর্ণনামূলক ভাষা বিজ্ঞান)

Time: 2 Hours

Full Marks: 40

*The figures in the right hand side margin indicate marks.  
Candidates are required to give their answers in their own words  
as far as practicable.*

*দক্ষিণ প্রান্তস্থ সংখ্যাগুলি প্রশ্নের পূর্ণমানের নির্দেশক।  
পরীক্ষার্থীদের যথাসম্ভব নিজের ভাষায় উত্তর দিতে হবে।*

- ১। যে-কোনো পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর দাও : ২×৫=১০
- (ক) বাগযন্ত্র কাকে বলে? ২
- (খ) স্বরের অসঙ্গতি কাকে বলে? উদাহরণ দাও। ১+১=২
- (গ) মুক্ত রূপিম কাকে বলে? উদাহরণ দাও। ১+১=২
- (ঘ) সাধিত শব্দ কাকে বলে? উদাহরণ দাও। ১+১=২
- (ঙ) অর্ধ তৎসম শব্দ কাকে বলে? উদাহরণ দাও। ১+১=২
- (চ) ভূয়া শব্দ কী? উদাহরণ দাও। ১+১=২
- (ছ) উচ্চারণ কয় প্রকার ও কী কী? ১+১=২
- (জ) ব্যাকরণিক সংবর্গ কাকে বলে? ২
- (ঝ) আগম্বক শব্দ কাকে বলে? উদাহরণ দাও। ১+১=২
- (ঞ) বিনাসিকীভবন কাকে বলে? উদাহরণ দাও। ১+১=২
- ২। যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও : ৫×২=১০
- (ক) ধ্বনির উচ্চারণে ফুসফুসের ভূমিকা আলোচনা করো।
- (খ) ধ্বনি পরিবর্তনের কারণগুলি নির্দেশ করো।
- (গ) সমীভবন-এর শ্রেণিবিভাগ সম্পর্কে উদাহরণসহ আলোচনা করো।
- (ঘ) আগম্বক বা কৃতঋণ শব্দ বাংলা শব্দভাণ্ডারকে কীভাবে সমৃদ্ধ করেছে তা আলোচনা করো।
- (ঙ) বাংলায় রূপিমের সাহায্যে শব্দগঠনের নিরিখে শব্দের শ্রেণিবিভাগ করো।

৩। যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

১০×২=২০

- (ক) চিত্র সহযোগে বাগযন্ত্রের বিভিন্ন অংশ বর্ণনা করো।
  - (খ) উদাহরণসহ ধ্বনির আগম এবং ধ্বনির লোপ সম্পর্কে আলোচনা করো।
  - (গ) শব্দার্থ পরিবর্তনের কারণগুলি উল্লেখ করে তার বিভিন্ন ধারা উদাহরণসহ ব্যাখ্যা করো।
  - (ঘ) বাংলায় শব্দরূপের বৈচিত্র্য সাধনে লিঙ্গ ও বচনের ভূমিকা আলোচনা করো।
  - (ঙ) ভাষার অন্তরঙ্গ ও অর্থপ্রভাবিত কারণে কীভাবে ধ্বনির পরিবর্তন হয় তা উদাহরণসহ বুঝিয়ে দাও।
-